

Discussion starters

- Quali sono le principali differenze tra un gruppo di ragazzi che fanno parte della stessa squadra di calcio e quelli che fanno parte di un *forum online* in cui si parla di cucina? ...e quali le somiglianze?
- Quali potrebbero essere i lati positivi del parlare con tante persone contemporaneamente su *Internet*?...e quali quelli negativi?
- Quali sono i *software* che vengono maggiormente impiegati per parlare “in gruppo” sul *Web*? ...tu lo hai mai fatto o visto fare da qualche adulto?

Esercizi in classe:

1) Divertiamoci ballando

Target:	Bambini della IV e V elementare. Esercitazione svolta in gruppi.
Numero minimo di partecipanti:	minimo 5, massimo 10
Tempo di svolgimento:	30 min
Difficoltà:	bassa
Occorrente:	---
Prerequisiti:	---
Obiettivo:	Sottolineare il ruolo del <i>leader</i> e la sua importanza all'interno del gruppo

SVOLGIMENTO

Proporre al gruppo di realizzare dei movimenti tutti insieme, in silenzio.

Tutta l'attenzione è concentrata sui movimenti del corpo.

1a Tappa, con leader: Un partecipante si pone di fronte ai compagni ed esegue una serie di movimenti corporei che il gruppo deve imitare, tutti insieme. Il ritmo è lento e si prova a creare un'armonia di gruppo.

2a Tappa, senza leader: il gruppo si mette in cerchio. Al via, i partecipanti devono provare ad eseguire dei movimenti tutti insieme. In questo caso ognuno può seguire o suggerire un movimento al resto del gruppo.

3a Tappa, analisi delle tappe precedenti: I partecipanti si chiedono: Come ha funzionato l'attività la prima volta? Come si è sentito ciascuno di loro? Dove era diretta l'attenzione? In seguito i partecipanti si chiedono: come ha funzionato la seconda attività? Come si è sentito ciascuno di loro? Dov'era diretta l'attenzione?

E ancora: Quali difficoltà si sono incontrate nel trovare una armonia di gruppo? Ci sono suggerimenti per migliorare l'armonia? Ricominciare dalla tappa 2 tenendo conto dei suggerimenti.

4a Tappa, analisi finale: Quali vantaggi e quali svantaggi osservate in ognuno dei modi presentati per ricercare l'armonia del gruppo? E' possibile muoversi senza leader? Quali sono le condizioni necessarie per riuscire a decidere in un gruppo senza leader? Come deve essere ripartita l'attenzione di ognuno?

2) Lettera ad un alieno

Target:	Bambini della IV e V elementare.
Numero minimo di partecipanti:	7
Tempo di svolgimento:	35 min
Difficoltà:	Medio-alta
Occorrente:	Fogli A4, penne e pennarello
Prerequisiti:	---
Obiettivo:	Approfondire il proprio valore identitario e per scoprire le diverse personalità che compongono il gruppo classe.

SVOLGIMENTO

1. Dividete la classe in tre o quattro piccoli gruppi
2. Scegliete tre o quattro lettere dell'alfabeto
3. Ogni appartenente ai piccoli gruppi sceglie un aggettivo che inizi con una delle lettere e che caratterizzi ogni bimbo del gruppo (durata 10 minuti). Durante questa fase i bambini non dovranno consultarsi né parlare. (i.e. Lettere dell'alfabeto scelte: D-E-P; Piccolo gruppo composto da: Antonio, Giorgio e Giuseppe; Antonio cercherà un aggettivo per Giorgio che inizi per D, o per E o per P, lo stesso farà poi per Giuseppe. Stessa cosa faranno Giorgio e Giuseppe.)
Durante questa fase i bambini non dovranno comunicare tra loro, le insegnanti vigileranno e coadiuveranno i piccoli nella scelta degli aggettivi.
4. Allo scadere del tempo ogni bambino comunicherà all'interno del piccolo gruppo di appartenenza gli aggettivi che ha trovato caratterizzanti per i suoi compagni.
5. Ogni bambino appunterà su un foglio di carta gli aggettivi che sono stati associati alla sua persona.
6. Una volta che il foglio è stato completato, i partecipanti potranno rivolgersi delle domande relative alla scelta delle parole: cosa significhino alcuni vocaboli, per quale motivo siano state scelte, etc. nessuno dovrà esprimere giudizi sulle scelte operate dagli altri.
7. Prendendo spunto dagli aggettivi che gli sono stati associati, ogni bambino inventerà uno "slogan" su di sé.
8. Ogni bimbo leggerà ad alta voce gli aggettivi prima, lo slogan poi.

Riflessione e valutazione:

Tornati in gruppo, i partecipanti saranno invitati a riflettere individualmente sulla loro esperienza.

Le insegnanti aiuteranno i ragazzi ad elaborare le risposte alle seguenti domande: Sei rimasto sorpreso dalle definizioni date dagli altri? E' stato facile o è stato difficile attribuire gli aggettivi in base alle lettere proposte? E' stato difficile arrivare ad uno slogan sulla tua persona? Hai imparato qualcosa di nuovo su te stesso che gli altri percepiscono? Hai imparato qualcosa di nuovo sui tuoi compagni?

Homework

Coinvolgi i tuoi genitori in questo compito, e rispondi insieme a loro alle domande:

1) Per mamma e/o papà:

Torna indietro nel tempo, a quando avevi 10 anni.

Il tuo compleanno si avvicina, decidi di invitare i tuoi amici. Come lo fai? Spiegacelo passo passo.

Per te:

Devi organizzare la tua festa di compleanno. Come lo fai e quali mezzi di comunicazione impieghi per coordinare tutti gli invitati?

Spiegacelo passo passo, partendo dal momento in cui decidi di festeggiare.

Quali sono le differenze che riscontri, rispetto alla organizzazione della festa dei tuoi genitori? E quali le somiglianze?

2) Per mamma e/o papà:

Torna indietro nel tempo, a quando avevi 10 anni.

Decidi di scrivere al tuo compagno di banco, che si è trasferito a Melbourne, in Australia lo scorso anno, e che ormai vive lì. Quali sono i passaggi che compi per tenere il contatto?

Per te:

Pensa se il tuo migliore amico si trasferisse in un paese molto lontano. Come terrestri i contatti con lui?

Quali sono le differenze che riscontri, rispetto al modo in cui i tuoi genitori rimanevano in contatto con i loro amici lontani? E quali le somiglianze?