

Discussion starters:

- Ti è mai capitato di guardare un film e non accorgerti del tempo che passava?
- Ti sei mai sentito “immerso” in un libro che stavi leggendo?
- I tuoi genitori si sono mai lamentati di non essere ascoltati da te mentre videogiochi?
- Solitamente ti senti più coinvolto guardando un film oppure giocando ad un videogioco?
- Secondo te da cosa dipende?
- Ti è mai capitato di trascorrere ore davanti al pc e non sentire la stanchezza?

Video

1) Attenzione selettiva

Link: https://www.youtube.com/watch?v=wZBe7fR_8N4

Keywords: attenzione / palleggi / scimpanzè

Breve descrizione: Il video attraverso un semplice esercizio attentivo, illustra la capacità della nostra mente di escludere alcuni stimoli per privilegiarne altri. Il *sense of presence* fonda le sue radici su questa capacità umana.

Commento in classe. Spunti di riflessione:

- Cosa hai visto?
- Secondo te da cosa è dipeso il fatto di non aver notato l'animale?
- Proviamo a guardare nuovamente il video?
- Secondo te, nella vita quotidiana questo meccanismo è applicabile in quali contesti? Ti è mai capitato di notarlo?

Esercizi in classe

1) Descriviamo!

| | |
|---------------------------------------|--|
| Target: | Bambini della IV e V elementare. Esercitazione svolta con classi unite |
| Numero minimo di partecipanti: | 8 |
| Tempo di svolgimento: | 1 ora |
| Difficoltà: | bassa |
| Occorrente: | cartellone, pennarelli, <i>post-it</i> colorati |
| Prerequisiti: | nessuno |
| Obiettivo: | Attraverso la tecnica del <i>mind mapping</i> stimolare i ragazzi a descrivere il fenomeno |

SVOLGIMENTO

Unire entrambe le classi.

Distribuire ad ogni bambino 3 *post-it* ed un pennarello, di diverso colore ciascuno. Dire ai bambini di scrivere ciò che gli viene in mente quando si utilizza il termine “immersività” (in ogni *post-it* dovranno scrivere solo un concetto) e di attaccarlo sul cartellone precedentemente posizionato su un muro della classe.

Lasciare 30 minuti di tempo per scrivere e attaccare i *post-it*.

Nella restante mezzora leggere tutti i *post-it* e discutere in classe con i bambini, elaborando una definizione utilizzando come punto di partenza ciò che loro hanno scritto.

2) Sperimento con i sensi

| | |
|---------------------------------------|--|
| Target: | Bambini di IV e V elementare |
| Numero minimo di partecipanti: | Minimo 4, massimo l'intera classe che partecipa |
| Tempo di svolgimento: | 30 minuti |
| Difficoltà: | Bassa |
| Occorrente: | Video |
| Prerequisiti: | Conoscenza del termine "immersività" e il suo significato |
| Obiettivo: | Incrementare la consapevolezza e la conoscenza del meccanismo dell'attenzione selettiva. |

SVOLGIMENTO

Proiettare in classe il video sopra indicato: https://www.youtube.com/watch?v=wZBe7fR_8N4
Avviare una discussione utilizzando gli *Spunti di riflessione* suggeriti.
Confrontare le risposte e discutere con gli alunni il meccanismo soggiacente tale fenomeno.

HOMEWORK

- Distribuire agli alunni la scheda pre-stampata con le attività e gli esercizi da svolgere a casa.
- Durante la lezione successiva ritirare le schede compilate e discutere in classe le loro risposte.
- Dare la possibilità agli alunni di esprimere riflessioni aggiuntive.

SCHEDA

Situazione 1:

Prova a giocare ad un videogioco qualsiasi mentre conversi con un'altra persona

Situazione 2:

Prova a vedere un programma televisivo mentre conversi con un'altra persona.

Situazione 3:

Prova a leggere un brano di un libro mentre conversi con un'altra persona.

Dopo aver svolto il precedente esercizio rispondi alle seguenti domande:

- Nella Situazione 1 quanto era alto il tuo livello di attenzione alla conversazione?

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

- Nella Situazione 2 quanto era alto il tuo livello di attenzione alla conversazione?

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

- Nella Situazione 3 quanto era alto il tuo livello di attenzione alla conversazione?

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|

- Svolgendo quale esercizio sei riuscito a mantenere più alto il tuo livello di attenzione alla conversazione? Per quale motivo secondo te?